

SlotsArkadernes nye vægmaleri er færdigt

SlotsArkadernes nye vægmaleri af Lena Heegaard pryder nu væggen ved Bog & Idé

5. oktober 2018, 10:00



SlotsArkaderne nye vægmaleri, der er lavet af kunstneren Lena Heegaard, er færdigt. Foto: Emilie Laurberg

Jose ne Ederstrøm og Emilie Laurberg, skolepraktikanter

Efter flere måneders arbejde med at finde på motiver, lave skitser og få styr på detaljerne, pryder vægmaleriet af Lena Heegaard nu væggen ved Bog & Idé i SlotsArkaderne.

SlotsArkaderne modtog tidligere på året erhvervsprisen fra C4, og med prisen fulgte et vægmaleri af kunstneren Lena Heegaard.

"Når det nu var et bestillingsværk, kunne jeg ikke bare komme og sige, at nu ville jeg male en solopgang med ti vilde heste, hvis det var det jeg havde lyst til. Jeg må jo lytte til, hvad min kunde kan tænke sig, og sørge for, at de er

glade og tilfredse," siger Lena Heegaard om processen.

På maleriet ses både SlotsArkaderne, Frederiksborg Slot i baggrunden og naturen omkring Hillerød. Med på billedet er også mennesker, der er i fuld gang med deres travle hverdag samt dyr af forskellige arter.

Hvis man kigger godt efter, kan man endda se en lille mariehøne, som er på næsten alle Lena Heegaards vægmalerier. Det er blevet en signatur, som hun ofte har med på sine malerier.

"Min søn på tre år havde bedt om et vægmaleri med elefanter, zebraer, giraffer, næsehorn, slanger og aber, og det fik han. Så kommer han og skal se det, og så siger han: "Det er pænt mor, men der er ikke nogen mariehøne." Og lige siden den dag har der været en mariehøne gemt i mine malerier," griner Lena Heegaard.

En af de vigtigste ting med vægmaleriet for Lena Heegaard var at fortælle, at Slotsarkaderne er et hyggeligt mødested i Hillerød, hvilket blandt andet er vist med den Instagram-ramme, der står foran maleriet, hvor der er lavet et hashtag, som hedder '#vimødesher'.

Pia Lynggaard, center manager, fortæller, at Lena Heegaard blev valgt til at lave vægmaleriet på grund af hendes interessante og spektakulære arbejde, som man kan se i hendes tidligere malerier.

"Til daglig kan det ses og inspirere borgere og kunder i Hillerød. Lena har virkelig ramt det, som vi ønskede med maleriet, og det har lige præcis det udtryk, som vi havde håbet på," siger hun om vægmaleriet.